

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе УО "ВГТУ"

И.А.Петюль

17.08.2026

РАСПИСАНИЕ

факультет дизайна

осенний семестр, 2026/2027 учебный год, 3 курс

Пары	Дни	Звонки	Ауд.	Дзп-20		Ауд.	Дзтк-32(шв.)		Ауд.	Дзтк-32(текст.)	
Понедельник	1	08.00-09.35				2-18			2-46		
	2	09.50-11.25	2-31 2-7	пр. Работа в материале, Ушнина И.М. пр. Скetchинг, Ушнина И.М.	пр. Информационные технологии (3D-графика), Лукьяненко Е.А.		2-18	пр. Специальный рисунок, Попковская Л.В.		2-46	пр. Декоративная живопись, Некрасова В.А.
	3		2-31 5-215	пр. Работа в материале, Ушнина И.М.	пр. Материаловедение и технологии, Окунев Р.В.	347 340			лб. Конструирование и технологии в дизайне костюма и тканей, Иванова Ю.С.		
	4	14.00-15.35	СК	Физическая культура		СК	Физическая культура			СК	Физическая культура
	5	15.45-17.20	2-39	лк. История зарубежного изобразительного искусства, Топובה Е.О.		2-39	лк. История зарубежного изобразительного искусства, Топובה Е.О.		2-39	лк. История зарубежного изобразительного искусства, Топובה Е.О.	
	6	17.30-19.05									
	7	19.15-20.50									
Вторник	1	08.00-09.35	5-121	лк. Материаловедение и технологии, Ковчур А.С.							
	2	09.50-11.25	2-25 2-27 5-215	пр. Дизайн-проектирование, Лукьяненко Е.А. пр. МиТ, Окунев Р.В.	пр. Дизайн-проектирование, Малин А.Г.	2-16а	лк. История костюма, Пархимович Ю.Н.	2-16а	лк. История костюма, Пархимович Ю.Н.		
	3		2-31 2-27	пр. Скetchинг, Ушнина И.М.						пр. Дизайн-проектирование, Малин А.Г.	347 334
	4	14.00-15.35	2-39 2-39	сем. История зарубежного изобразительного искусства, Носикова К.А. Информационный час, Глусова Е.С.		2-31	пр. Работа в материале, Попковская Л.В.	2-21	пр. Художественное проектирование, Топובה Е.О.		
	5	15.45-17.20			2-16					Информационный час, Захарчук Н.С.	
	6	17.30-19.05									
	7	19.15-20.50									
Среда	1	08.00-09.35				347	лк. Конструирование и технологии в дизайне костюма и тканей, Зимина Е.Л., Бондарева Е.В.				
	2	09.50-11.25	2-19	пр. Информационные технологии (3D-графика), Новикова А.М.			2-4	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.			
	3		2-19 5-215 5-215 2-15	пр. ИТ(3D-Г), Носикова А.М. пр. Конструирование, Окунев Р.В.	пр. Конструирование, Окунев Р.В. пр. ИТ(3D-Г), Лукьяненко Е.А.	5-167			лк. Материаловедение и конфекционирование, Лобацкая Е.М.		5-167
	4	14.00-15.35	5-215 2-4	пр. Конструирование, Окунев Р.В.	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.	2-31 2-39	пр. Художественное проектирование, Попковская Л.В. сем. История зарубежного изобразительного искусства, Носикова К.А.		2-21 2-39	пр. Художественное проектирование, Топובה Е.О. сем. История зарубежного изобразительного искусства, Носикова К.А.	
	5	15.45-17.20	2-25а 2-4	пр. Дизайн-проектирование, Лукьяненко Е.А.	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.				2-21 2-15	пр. Художественное проектирование, Топובה Е.О. пр. Работа в материале, Лобацкая Е.М.	
	6	17.30-19.05	2-3	Информационный час, Глусова Е.С.					2-15	пр. Работа в материале, Лобацкая Е.М.	
	7	19.15-20.50									
Четверг	1	08.00-09.35				2-4	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.		5-271 2-41	лб. Материаловедение и конфекционирование, Лобацкая Е.М. лб. Конструирование и технологии в дизайне костюма и тканей, Лобацкая Е.М.	
	2	09.50-11.25	2-31 5-215	пр. МиТ, Окунев Р.В.	пр. Скetchинг, Ушнина И.М.		5-271 5-271	лк. Материаловедение и конфекционирование, Лобацкая Е.М. лб. Материаловедение и конфекционирование, Лобацкая Е.М.		5-271 2-5	лк. Материаловедение и конфекционирование, Лобацкая Е.М. пр. Основы типографии, Ворохобко М.В.
	3		11.40-13.15	2-27 5-121	лк. Основы стилиобразования, Малин А.Г. лк. Конструирование, Окунев Р.В.		2-28 2-16а	пр. История костюма, Пархимович Ю.Н. лк. История костюма, Пархимович Ю.Н.		2-28	пр. История костюма, Пархимович Ю.Н. лк. История костюма, Пархимович Ю.Н.
	4	14.00-15.35	2-25а 5-215	пр. Дизайн-проектирование, Лукьяненко Е.А.	пр. Конструирование, Окунев Р.В.				2-41	лб. Конструирование и технологии в дизайне костюма и тканей, Лобацкая Е.М.	
	5	15.45-17.20	2-27	пр. Основы стилиобразования, Малин А.Г.							
	6	17.30-19.05									
	7	19.15-20.50									
Пятница	1	08.00-09.35	СК	Физическая культура		СК	Физическая культура		СК	Физическая культура	
	2	09.50-11.25	2-27 2-28 2-4 2-27	пр. Основы типографии, Самутина Н.Н. пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.	пр. Работа в материале, Кузнецова В.В. пр. Основы типографии, Самутина Н.Н.	2-31	пр. Художественное проектирование, Попковская Л.В.	2-21	пр. Проектная графика, Топובה Е.О.		
	3		2-4 2-28	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.	пр. Работа в материале, Кузнецова В.В.					2-31	пр. Художественное проектирование, Попковская Л.В.
	4	14.00-15.35	2-4 2-25а 2-16а	пр. Проектная графика, Наговицкая Т.В.	пр. Скetchинг, Ушнина И.М.	2-5 2-16а	пр. Основы типографии, Ворохобко М.В. лк. Основы типографии, Ворохобко М.В.		2-16а	лк. Основы типографии, Ворохобко М.В.	
	5	15.45-17.20									
	6	17.30-19.05									
	7	19.15-20.50									

Начальник учебно-методического отдела

В.В. Петухов

Декан факультета дизайна

Н.С. Акиндинова